

朝  
を  
ひらく

人はなぜ人前であがつたり緊張したりするのだろうか。スポーツ分野、例えばテニスのプロ級選手でも、力んでネットにひっかけたり、サーブで何度もミスをしたりする。私事ながら、高校時代まで赤面症で苦しんだ。大学にいた頃、これを言うと学生たちは「をそろえて」「ウソー」という。でも本当にそうだった。

いざという時、力が入りすぎてボールをネットに引っかけたり、野球で三振を繰り返したりする。内側から聞こえてくる声がある。「やっぱりお前はダメだ。今

## 緊張と力み

永田 圓了  
真国寺住職



度失敗するとレギュラーから外されるぞ！」

それはあたかも自分の中にもう一人の自分がいて、自分が仕切られているような感覚。自分のやることなすことすべて批判しているもう一人の自分の存在に気づく。操り人形でいうなら、操られる人形と操る人の関係に似ている。これを仮に「セルフ1」と「セルフ2」としよう。

私たち泣き方、笑い方を誰から教わったことがあるだろうか。このもつて生まれた能力を生かすためには、実はセルフ2の存在は、邪魔者以外の何者でもない。

# 私の中にいる「2人」

セルフ1は、セルフ2に操られている間、ただの人形でしかない。本当はものすごい能力があるというのに！ 赤ちゃんの原始歩行をご存じだろうか。生まれたての赤ちゃんを立たせて、前進するように補助をしてやると、なんと赤ちゃんの足が自然にイチニイチニイと、前にでて歩き始めるのである。人間は本来、生きていく上で必要な能力をすべてもって生まれてきているという。

「打つ時には、ボールの縫い目を見ろ」と、コーチは言う。コンマゼロ何秒の瞬間に意識を集中するとい、セルフ2に支配されない領域に入る。力も緊張も失敗の恐れもない、空の世界。今までセルフ2に支配され、操られながら生きてきたセルフ1が、本来の能力を発揮しようと「今」を生き始める。と、頭では理解する。しかし実は今でも講演前の控室でセルフ2のささやきが聞こえる。頭が「今」の領域から離れた時である。「円了、大勢の前でまた失敗したらどうするんだ」。さて、この執拗な操る人をどうしたものか。