

# 第三のみち 皇帝ペンギンさまさま

永田 円了



筑紫哲也語る、(現代日本学原論より)

### 戦後の教育が怠ってきたこと

お金があろうがなかろうが、状況が良からうが悪からうが、それを普通に受け止めて、  
幸せな感情を自分の中に作り上げるという能力を育ててこなかった

<外国人の見た日本より>

明治、大正時代の日本の農村風景：のどかであった

当時の日本人の子育て：子供たちへの深い愛情を家庭生活のすべての場面で見る  
日本人は自分の子どもに夢中であるといえる

当時の職人たちの仕事ぶり：時間に縛られず、自分の感性に従って生活していた  
職人たちは、たばこをふかし、笑い、しゃべっている



このままでは脳が退化する (川島隆太)

ワープロより手書きを / 携帯電話より直接に会って話す



一ノ谷の合戦で敗れた平重衡(しげひら)に、源頼朝が接見する  
頼朝は重衡の人間性を、その時見抜く

クローズアップ現代より よけいな介護  
映画「Ray」より、手を貸さない母親  
適応から対応へ



## 皇帝ペンギン

- 78回アカデミー賞長編ドキュメンタリー賞
- 制作年数5年、撮影時間8880時間
- 零下40度、250km/時のブリザード
- 100kmを20日かけて歩く皇帝ペンギン



(I CAN'T GET NO)SATISFACTION  
(Mick Jagger-Keith Richards)

Try to

満足できな～い  
いろいろやってはみるけど、何一つ  
満足できな～い  
車のラジオから聞こえてくる男の声  
私の想像を掻き立てようとしてしゃべっている  
でも、何の役にもたたない  
満足できな～い

思い出してごらん  
九月の風景を思い出してごらん  
柔らかな風が、ゆっくりと、  
黄金に実った小麦畑の上を吹いていく  
九月を思い出してごらん  
君がまだ酸っぱい青春を迎えていた頃のこと  
思い出してごらん、観えるだろう