

ディベート

～ 説得力とは ～

永田 円了

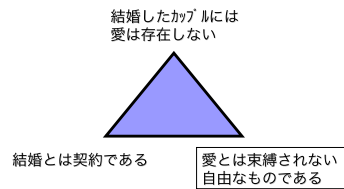
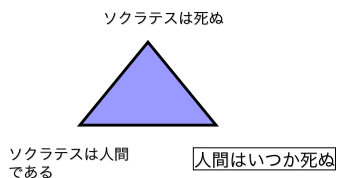
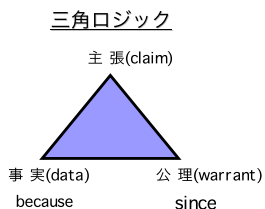
説得とは、百聞は一見にしかず(Seeing is believing.)

人に信じてもらうためには、見えるかたちにしなければならない

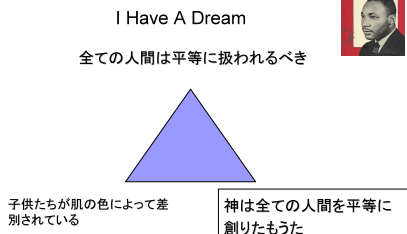
論理的説得術

三角ロジック

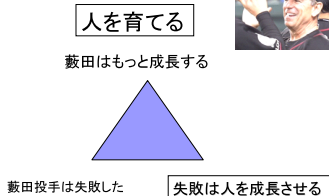
三角ロジック



キング牧師のロジック



ロッテ、バレンタイン監督のロジック



DVD



三島由紀夫 41歳

三島由紀夫のコトバには、何故説得力があったのか

哲学(=人生のテーマ)があった

人間は何のために生きる

- 人間は自分のためだけに生きることには卑しいものを感じる
- 自分のためだけに生きて、自分のために死ねば人間は強くない
- 自分のためだけに生きることにはすぐ飽きてしまう

クローズアップ現代 7/21/2005



宇野千代の智恵

●一番ありきたりのコトバ、「雨が降った」「人が笑っていた」という、小学生でも分かるような、コトバを使って、深〜いことをその中に含めたい

- 恋愛には武士道がある／決して深追いしない
- 別れた人に感謝する
- 男と女は、4~5年ぐらいは雄雌みずの関係
- その後は、真の意味の友情が必要



宇野千代の人生哲学は

私の人生に悔いなし

私は本音で日常を生きた

人生というもの、何気ない日常の中に、その本質がある

説得から納得へ

自分のメディア力を上げるためには

- 何を言うかより、誰が言うか
- 信頼される人になる → 儲かる



理想的な日本の和



ルチアーノ・パバリotti 歌う
カルーン

事例: NHK日本語なるほど登より